



## NAJAVLJUJEMO U LISTOPADU

12.10.2021. Velika dvorana u 20  
J.R. AUGUST

16.10.2021. Velika dvorana u 19.30  
**LISINSKI SUBOTOM**  
ALUMNI 100  
SIMFONIJSKI ORKESTAR MUZIČKE AKADEMIJE  
SVEUČILIŠTA U ZAGREBU  
NIKŠA BAREZA, dirigent  
JADRANKA GAŠPAROVIĆ, violončelo  
MARTINA FILJAK, glasovir

17.10.2021. Velika dvorana u 20  
IGUDESMAJAN & JOO:  
*AND NOW BEETHOVEN*

20.10.2021. Velika dvorana u 20  
A. ADAM: GISELLE

23.10.2021. Velika dvorana u 19.30  
**LISINSKI SUBOTOM**  
DUBRAVKA TOMŠIĆ SREBOTNJAK, glasovir  
SLOVENSKA FILHARMONIJA  
SIMON KREČIĆ, dirigent

27.10.2021. Velika dvorana u 20  
RADE ŠERBEDŽIJA & ZAPADNI KOLODVOR  
*NE OKREĆI SE, SINE*

30.10.2021. Velika dvorana u 19.30  
**LISINSKI SUBOTOM**  
SUMI JO, sopran  
LJUBOMIR PUŠKARIĆ, bariton  
ZAGREBAČKA FILHARMONIJA  
IVO LIPANOVIĆ, dirigent



# STVARANJE SVIJETA?

**LISINSKI  
TE TREBA**

**LISINSKI  
SUBOTOM** **NEPROCJENJIV DOŽIVLJAJ!**  
**21/22**

**INA**

**otpbanka**

**JutarnjiLIST**



## LISINSKI ATRIUM OTVORENI LISINSKI



Petak, 3. rujna 2021.  
**JUŽNOČEŠKA  
 FILHARMONIJA**  
**MIRAN VAUPOTIĆ, dirigent**

Subota, 4. rujna 2021.

**FRANKA**  
*S tobom*



Utorak, 7. rujna 2021.  
**BRANIMIR BUBICA  
 I KLAPA SEBENICO**  
 GOSTI: **IVANA KOVAČ I IVO PATTIERA**  
*Dalmacija, ti si zadnja luka*

Srijeda, 8. rujna 2021.

**ŽELJKO PERVAN**  
*Ljubav i zloba 2*



Subota, 11. rujna 2021.

**DETOUR**

Utorak, 14. rujna 2021.

**KALEMBER / RUCNER /  
 DUVNJAK TRIO**



Petak, 17. rujna 2021.

**NENO BELAN  
 & MEDITERAN ORCHESTRA**



### ZASLUŽILI STE DRUŠTVO NAJBOLJIH, NEMOJTE GA PROPUSTITI!

Valovi virusa i udarci potresa bili su nas prisilili da zatvorimo koncertnu dvoranu. Od ožujka 2020., 237 dana, 20 sati, 30 minuta i 0 sekundi živjeli smo mučni kalendar tišine u Lisinskom. Tek što smo se u studenome prošle godine kratko oglasili, nova nesreća u prosincu nas je ponovno prognala i osudila na muk. Druga obnova oštećenoga nadstropja Velike dvorane započela je sedam mjeseci poslije prosinačkoga potresa koji se dogodio točno na dan svečanoga obilježavanja 47. obljetnice otvorenja Lisinskog.

Ponuda koju nitko ne može nadmašiti i program bez konkurencije s kojim prkosimo svim nedaćama očekuje nas i u novoj sezoni Lisinskog.

S nestrpljenjem okrećemo stranice kalendara očekujući trenutak kada ćemo moći otvoriti obnovljenu Dvoranu za umjetnike i publiku. Veličanstveni Haydnov oratorij „Stvaranje svijeta“ otvara naše susrete, 25. rujna 2021. godine!

25.9.2021.

LISINSKI SUBOTOM

**JOSEPH HAYDN:  
 STVARANJE SVIJETA, HOB. XXI:2**

SIMFONIJSKI ORKESTAR I ZBOR HRVATSKE  
 RADIOTELEVIZIJE

TOMISLAV FAČINI, dirigent

EVELIN NOVAK, sopran

KREŠIMIR ŠPICER, tenor

KREŠIMIR STRAŽANAC, bas-bariton

Velika dvorana u 19.30



Čudo nad čudima! Upravo i samo tim riječima može se opisati ushićenje koje je izazvala praizvedba divovskog oratorija *Stvaranje svijeta* Josepha Haydna. U vrijeme kad nije bilo medija, interneta, radija ni televizije, nazočiti događaju u kojemu tada golem orkestar, sa solistima i golemim zborom izvodi monumentalno remek-djelo najvećega živućeg skladatelja toga doba, nebeski lijepu glazbu, bilo je jedinstveno iskustvo koje se nigdje drugdje nije moglo doživjeti!

Kad je 1798. godine u glasovitoj bečkoj palači Schwarzenberg prvi put izveden oratorij *Stvaranje svijeta* Josepha Haydna, pobudila je njegova izvedba nevjerovatno zanimanje i postala za cijelo bečko društvo i glazbeni svijet uistinu prvorazredni događaj. Prema svjedočanstvima nazočnih, nakon svake točke publika je burno aklamirala, a posljednje note Haydnova velebnog djela, koji je ujedno i ravno cijelim ansamblom, svi prisutni dočekali su u potpunoj ekstazi, izvikujući Haydnovo ime i oduševljeno ga pozdravljajući. *Stvaranje svijeta* već je od svoje prve izvedbe postalo jedan od najslavnijih oratorija u svjetskoj literaturi, „kanon“ za stvaranje takvih djela mnogim budućim skladateljima.

Svoju genijalnu tonsku viziju geneze, postanka svijeta, Haydn je skladao oslanjajući se dakako na Bibliju, ali i na poznato djelo Johna Milтона *Izgnubljeni raj*. Maestrov rad o početku svih početaka trebao je „postati izvorom iz kojega će oni opterećeni brigama crpiti mir i snagu“. Kako nekoć, tako i danas!